

平成27年度「万葉集をよむ」特別講座 万葉集十十メよみ

＜『マンガで楽しむ古典 万葉集』発売記念緊急企画＞

このたび、万葉文化館協力のもと「**マンガで楽しむ古典 万葉集**」（ナツメ社刊）が発売されました。これを記念して、「万葉集をよむ」の特別講座を開催いたします。

出版にこぎつけるまでの裏話も交えながら、『万葉集』に関するあれこれを**トーク形式**でわかりやすくご紹介。『万葉集』は難しそう...という方も、『万葉集』をもっと知りたいという方も、この機会にぜひお越しください！

日時：平成28年 **3月19日**（土）

14：00～15：30 ※開場13：30～

講師：**瀧 玲子**

（NCAマンガ専攻専任講師／『マンガで楽しむ古典 万葉集』マンガ担当）

白井 光子

（（株）童夢 実用書編集部部長／『マンガで楽しむ古典 万葉集』編集制作）

関口 柊子

（（株）童夢 実用書編集部／『マンガで楽しむ古典 万葉集』編集制作）

井上さやか

（奈良県立万葉文化館主任研究員／『マンガで楽しむ古典 万葉集』監修）

会場：奈良県立万葉文化館

定員：150名

申込不要（当日先着順）

無料

【講師プロフィール】

・瀧 玲子（マンガ）

NCA（名古屋コミュニケーションアート専門学校）マンガ専攻専任講師。代表作は『戦国人物伝（コミック版日本の歴史）』シリーズ。『マンガで楽しむ古典 万葉集』のマンガを担当。

・白井光子（編集制作）

株式会社童夢実用書編集部部長。『マンガで楽しむ古典 万葉集』では、編集統括を担当。女性向け実用書編集のノウハウを生かし、さまざまな分野の書籍を手掛ける。

・関口柊子（編集制作）

株式会社童夢実用書編集部員。『マンガで楽しむ古典 万葉集』では、編集を担当。「一生忘れられない本になった」と熱く語る若手編集者。

・井上さやか（監修）

奈良県立万葉文化館主任研究員。博士（文学）。著書に『山部赤人と叙景』『万葉集からみる「世界」』がある。『マンガで楽しむ古典 万葉集』では監修を担当。

【当館ミュージアムショップで発売中！】

『マンガで楽しむ古典 万葉集』

ナツメ社刊・A5判・320ページ〈1300円＋税〉



↑ この表紙が目印



⑤現代にタイムスリップ!? ⑦解説ページも充実

※「図書・情報室」「ミュージアムショップ」では手にとって内容をご覧ください。