

万葉古代学研究年報

第 14 号

(論文)

『日本書紀』における人物造形

- 推古天皇代の物語性—…………… 井上さやか 1
- 殞の歴史的展開 —七世紀を中心に— …………… 小倉久美子 15
- 古代天皇行幸の理念的性格の位置付け
- 持統天皇の伊勢行幸をめぐる— …………… 大谷 歩 31

(彙報)

- 万葉古代学係彙報 …………… 47
- 顧問・客員研究員・研究協力等員一覧 …………… 58

(共同研究報告)

万葉文化館第8回委託共同研究報告

- 研究概要 …………… 春日 聡 1
- 物部神社鎮魂祭・大元神楽に見る呪術的古層 …………… 福岡ユタカ 31
- 儀礼のメロディーとリズム …………… 横川 理彦 61
- 日本列島の古代における音の超越性
- 祭祀儀礼と神事芸能の諸相から— …………… 春日 聡 73
- 映像資料 …………… Blu-ray ディスク (別添)

2016. 3

奈良県立万葉文化館

Annual Report of Man'yo Historical Research

Vol.14

2016.3

Table of Contents	page
(Individual research)	
<i>Nihon shoki</i> and the Making of a Personage:	
Storybook aspects of Empress Suiko	INOUE Sayaka 1
The Historical Development of <i>Mogari</i> ,	
Focusing on the 7 th Century	OGURA Kumiko 15
The Ideals that Animated Ancient Royal Excursions:	
Empress Jito' s Excursion to Ise	ŌTANI Ayumi 31
(Activity Report)	
Researcher Bulletin	47
Guest Researchers	58
(Collaborative Research)	
Introduction	KASUGA Akira 1
The Ancient Magical Layer Visible in Mononobe Pacification Services	
and Ōmoto <i>Kagura</i> Music and Dance	FUKUOKA Yutaka 31
Melody and Rhythm in Ancient Japanese Rituals	
.....	YOKOGAWA Tadahiko 61
Transcendent sounds of the ancient Japanese archipelago	
Aspects of religious ritual rites and shrine performances	
.....	KASUGA Akira 73
Video material	(Blu-ray Disk)