

琴古流・普化尺八演奏家 川崎貴久プロフィール

幼少より父、川崎銀豊師より琴古流尺八を学ぶ。その後、山陰尺八道場代表・笥秀月師に琴古流尺八及び普化尺八を師事し、現在は尺八貴風会主宰・三橋貴風師に古典本曲から現代邦楽までを幅広く師事する。

第 50 期 NHK 邦楽技能者育成会卒業。尺八貴風会京都教室支部長・日本三曲協会会員。

第 5 回尺八新人王決定戦優勝、第 8 回東京邦楽コンクールにて現代邦楽研究所賞及び日本現代音楽協会賞受賞、第 1 回国際尺八コンクール入賞、第 13 回大阪国際音楽コンクール入賞、第 12 回ノーブイ国際音楽コンクール入賞（部門最高位）及び審査員特別賞受賞。

国内は勿論、海外公演にも多数参加し、古典本曲から現代音楽まで幅広く取り組み、洋楽器とのセッションや様々なジャンルとの共演も積極的に行う。

また、尺八音楽、ならびに邦楽の普及と後進の育成のため、教授活動にも力を入れている。

琴演奏家 村上洋子プロフィール

大阪音楽大学名誉教授須山知行、同名誉教授中島警子の両氏に師事。大阪音楽大学器楽科卒業、同大学専攻科修了。

在学中に日箏連全国箏曲コンクールにおいて、日本箏曲連盟賞受賞。関西音楽協会主催「アンサンブルの夕べ」、卒業演奏会、新人演奏会などに選抜出演。93 年花博「コスモス国際賞」受賞式典で皇太子殿下御前演奏。94 年宮城会全国箏曲コンクールで秀位、97 年には、日中国交 25 周年記念で上海・蘇州での演奏会に参加。00 年第 3 回長江杯国際音楽コンクール一般の部 1 位、01 年アジアクラシック音楽コンサート新人賞、宮城道雄記念コンクール 2 位。

NHK テレビ・ラジオなどにも出演。他ジャンルとのセッションや CD 録音、国内外を問わず数多くの演奏会に出演するなど、幅広い音楽活動を行っている。

現在、大阪音楽大学講師。宮城社大師範。