

万葉古代学研究年報

第 14 号

(論文)

『日本書紀』における人物造形

- 推古天皇代の物語性—…………… 井上さやか 1
- 殯の歴史的展開 —七世紀を中心に— …… 小倉久美子 15
- 古代天皇行幸の理念的性格の位置付け
- 持統天皇の伊勢行幸をめぐる— …… 大谷 歩 31

(彙報)

- 万葉古代学係彙報 …………… 47
- 顧問・客員研究員・研究協力等員一覧 …… 58

(共同研究報告)

万葉文化館第8回委託共同研究報告

- 研究概要 …………… 春日 聡 1
- 物部神社鎮魂祭・大元神楽に見る呪術的古層 …… 福岡ユタカ 31
- 儀礼のメロディーとリズム …………… 横川 理彦 61
- 日本列島の古代における音の超越性
- 祭祀儀礼と神事芸能の諸相から— …… 春日 聡 73
- 映像資料 ……………Blu-ray ディスク (別添)

2016. 3

奈良県立万葉文化館

Annual Report of Man'yo Historical Research

Vol.14

2016.3

Table of Contents page

(Individual research)

Nihon shoki and the Making of a Personage:

Storybook aspects of Empress Suiko INOUE Sayaka 1

The Historical Development of *Mogari*,

Focusing on the 7th Century OGURA Kumiko 15

The Ideals that Animated Ancient Royal Excursions:

Empress Jito' s Excursion to Ise ÔTANI Ayumi 31

(Activity Report)

Researcher Bulletin 47

Guest Researchers 58

(Collaborative Research)

Introduction KASUGA Akira 1

The Ancient Magical Layer Visible in Mononobe Pacification Services

and Ômoto *Kagura* Music and Dance FUKUOKA Yutaka 31

Melody and Rhythm in Ancient Japanese Rituals

..... YOKOGAWA Tadahiko 61

Transcendent sounds of the ancient Japanese archipelago

Aspects of religious ritual rites and shrine performances

..... KASUGA Akira 73

Video material (Blu-ray Disk)

〔奥付〕

執筆者紹介（五十音順）

井上さやか 万葉文化館企画普及課万葉古代学係主任研究員

大谷 歩 万葉文化館企画普及課万葉古代学係主任技師

小倉久美子 万葉文化館企画普及課万葉古代学係主任研究員

春日 聡 美術家／映像人類学者

福岡 豊 作・編曲家

横川 理彦 音楽家

万葉古代学研究年報 第十四号

平成二十八年三月二十三日発行

編集 奈良県立万葉文化館

代表者 稲村 和子

印刷所 伸光印刷株式会社

奈良県北葛城郡王寺町王寺二丁目七番地六

発行所 奈良県立万葉文化館

奈良県高市郡明日香村大字飛鳥十番地

〒六三四一〇一〇三 〇七四四(五四)一八五〇