

万葉古代学研究年報

第 23 号

(論文)

万葉歌と楽府詩—「秋思」本簡から—	井上さやか	1
『古事記』における吉兆と凶兆	阪口 由佳	11
日本古代における国見の史的考察	中本 和	21

(研究ノート)

来迎図にみえる楽器の諸相	染田英美子	33
--------------------	-------	----

(解題)

奈良県立万葉文化館蔵『THE CLASSICAL POETRY OF THE JAPANESE』解題	井上さやか	37
奈良県立万葉文化館蔵『萬葉集玉の小琴』解題	阪口 由佳	39
奈良県立万葉文化館蔵『続日本紀』解題	中本 和	43

(共同研究報告)

第 14 回奈良県立万葉文化館委託共同研究

「古代における地方文化の創成—大和の東西—」

趣旨と概要	東城 敏毅	47
古墳時代東国の歴史的特性—万葉集東歌を絡めて—	若狭 徹	53
東歌「杳履けわが背」から見る東国 —東国における馬匹文化と「駒」の分析—	東城 敏毅	67
遣唐使・遣新羅使の旅と祈りと対外認識 —『万葉集』を手がかりに—	田中 史生	85
万葉集における地方文化の創成 —律令官人による風土・文化の〈発見〉—	松田 聡	109
近代における文化財報道と地域意識形成	清岡 央	141

(報告)

企画・研究係彙報		176(1)
奈良県立万葉文化館 展覧会開催実績（令和 6 年）	平出実乃里	165(12)

2025. 3

奈良県立万葉文化館

Annual Report of Man'yo Historical Research

Vol.23

2025.3

Table of Contents	Page
(Individual Research)	
The Influence of <i>Gafu</i> Poetry on <i>Man'yo-shu</i> Poetry :	
A Study on the “Qiūsī” Wooden Tablet	INOUE Sayaka 1
Good and Bad Omens in the <i>Kojiki</i>	SAKAGUCHI Yuka 11
A Historical Consideration of <i>Kunimi</i> in Ancient Japan	NAKAMOTO Kazu 21
(Research Notes)	
Various aspect of musical instruments in Raigō-zu	SOMEDA Emiko 33
(Bibliographic Introductions of Man'yō Bunkakan Collection Items)	
<i>THE CLASSICAL POETRY OF THE JAPANESE</i>	INOUE Sayaka 37
<i>Man'yoshu Tamano Ogoto</i>	SAKAGUCHI Yuka 39
<i>Shoku Nihongi</i>	NAKAMOTO Kazu 43
(Collaborative Research)	
The 14 th Collaborative Research Project on “The Creation of Local Cultures in Antiquity	
— East and West of Yamato —” : Introduction	TOJO Toshiki 47
Historical Characteristics of Eastern Japan in the Kofun Period — In connection with the	
<i>Man'yoshu Azumauta</i> —	WAKASA Toru 53
Analysis of Azumauta 3399 in <i>Man'yoshu</i> — An Evaluation of Ancient Horse Culture in	
Eastern Japan —	TOJO Toshiki 67
The Journeys, Prayers, and External Awareness of Japanese Envoys to Tang China	
and Silla : Based on <i>Man'yoshu</i>	TANAKA Fumio 85
The Creation of Regional Culture in <i>Man'yoshu</i> — “Discovery” of nature and culture by	
<i>Ritsuryō</i> officials —	MATSUDA Satoshi 109
The Relationship between Media Coverage about Cultural Properties and Local Identity	
in the Modern Age	KIYOOKA Hisashi 141
(Activity Report)	
Researcher Bulletin	176(1)
List of Exhibitions 2024	HIRADE Minori 165(12)

〔奥付〕

執筆者紹介（五十音順）

井上さやか	奈良県立万葉文化館企画・研究係長
清岡 央	読売新聞東京本社文化部記者
阪口 由佳	奈良県立万葉文化館主任研究員
染田英美子	奈良県立万葉文化館学芸員
田中 史生	早稲田大学文学学術院教授
東城 敏毅	ノートルダム清心女子大学文学部教授
中本 和	奈良県立万葉文化館主任研究員
平出実乃里	奈良県立万葉文化館学芸員
松田 聡	岡山大学学術研究院教育学域教授
若狭 徹	明治大学文学部専任教授

万葉古代学研究年報 第二十三号

令和七年三月二十七日発行

編集 奈良県立万葉文化館

代表者 及 川 あ ず さ

印刷所 株式会社 シンコーアドヴァンス

奈良県北葛城郡王寺町王寺二丁目七番地六

発行所 奈良県立万葉文化館

奈良県高市郡明日香村大字飛鳥十番地

千六三四―〇一〇三 〇七四四（五四）一八五〇