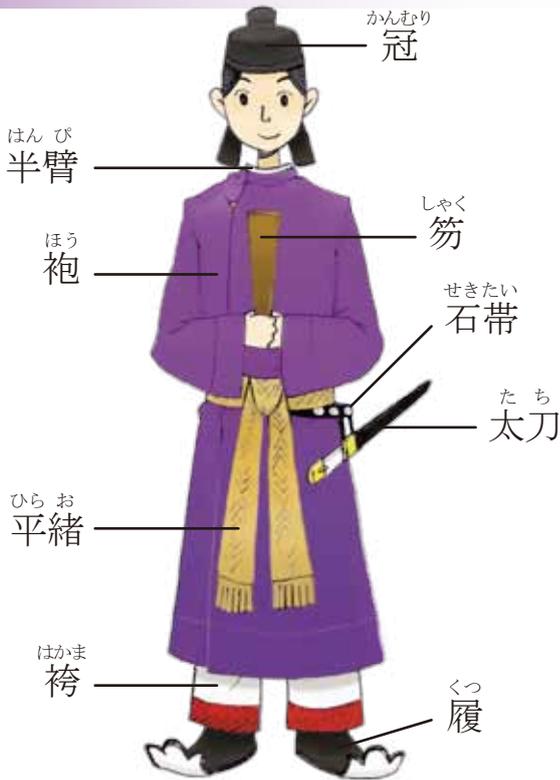


奈良時代 貴族の女性



奈良時代 貴族の男性



(主任技師 西田彩乃)

古代の貴族の装い

飛鳥時代の装いは、高松塚古墳の壁画に描かれています。ゆったりとした衣裳に優雅さを感じます。奈良時代の装いは、正倉院宝物に実物が残っています。染色技術が発展し、より華やかさが増しました。『万葉集』に当時の装いについてわかる歌がありますので、ご紹介します。少女たちが美しい裳裾をひくこの庭には、秋風が吹き花は散りつづけて。

(巻二〇・四四二)

○新着図書案内○

☆マンガで楽しむ古典 万葉集

(井上さやか監修/ナツメ社)

☆万葉集の恋と語りの文芸史

(大谷歩/笠間書院)

☆〈歴史の証人〉木簡を究める

(奈良文化財研究所/クバプロ)

☆古代国家形成の舞台 飛鳥宮

(鶴見泰寿/新泉社)

☆日本全国万葉の旅 西日本・東日本編

(坂本信幸・村田右富実/小学館)

☆日本人にとって美しさとは何か

(高階秀爾/筑摩書房)

☆古代語の謎を解く

(蜂矢真郷/大阪大学出版会)

☆王梵志詩集注釈

(辰巳正明/笠間書院)

剝開窓 肉

開館時間 午前十時〜午後五時半

休館日 月曜日 (祝日の場合は翌日)

・年末年始・展示替日

図書室のご利用は無料です

閲覧でのご利用になります。

コピーサービス 白黒一枚 10円

カラー一枚 50円

奈良県立万葉文化館万葉図書・情報室

奈良県高市郡明日香村飛鳥一〇

0744-54-1850(代)